

Kieslijst Beste Scenario Kort tot 60' Zilveren Krulstaart 2017 (nummers 85 t/m 122)
1 januari 2017 t/m 31 december 2017

| NUMMER | TITEL | Scenarioschrijvers | Regisseur | Omroep | Tijd/afl | Producent |
|--------|--|---|---|----------|----------|--------------------------|
| | DUIVELSE DILEMMA'S | | | | | |
| 85A | SEKS DING | Simone van Dusseldorp | Simone van Dusseldorp | Human | '39 | Talent United |
| 85B | VERLOREN DOCHTER | Jacqueline Epskamp | Martijn Maria Smits | Human | '41 | |
| | | | | | | |
| | NFA AFSTUDEERFILMS LICHTING 2017 | | | | | |
| 86 | AIMÉE | Ashghan El-Hamus | Daan Groot | Human | 22' | Nederlandse Filmacademie |
| 87 | BLOED KRUIPT | Randa Peters | Laras Reinstar | KRO-NCRV | 22' | Nederlandse Filmacademie |
| 88 | HUIDZEER | Thomas Meijer | Jos van Meerveld | AVROTROS | 22' | Nederlandse Filmacademie |
| 89 | ONS ALLER ONKRUID | Kim Kokosky Deforchaux | Jos van Meerveld | VPRO | 25' | Nederlandse Filmacademie |
| 90 | PHOENIX 38 | Sem Schwengle | Sander van Dijk | | 3' | Nederlandse Filmacademie |
| 91 | SIRENE | Randy Oost | Zara Dwinger | NTR | 26' | Nederlandse Filmacademie |
| 92 | SPLIT SECOND | Bryan van Baardewijk, Aron Fels, Tommy Jansen, Kim Kokosky Deforchaux | Bryan van Baardewijk, Aron Fels, Tommy Jansen | | 5' | Nederlandse Filmacademie |
| 93 | ZALIG ZIJN DE ONWETENDEN | Nena van Driel | Muck van Empel | | 30' | Nederlandse Filmacademie |
| | | | | | | |
| | NTR KORT | | | | | |
| 94 | BESTAAN IS GAAN | Jonas Smulders | Shady El-Hamus | | 10' | Bastide Films |
| 95 | DE BEGRAFENIS VAN DE VERLEGEN MENS | Ellen Parren, Jan-Paul Buijs | Joost van Hezik | | 10' | Pupkin Film |
| 96 | DE WACHTKAMER | Simone van Dusseldorp | Simone van Dusseldorp | | 10' | Family Affair Films |
| 97 | EMILY | Marlies van der Wel | Marlies van der Wel | | 10' | Halal |
| 98 | HAPPY HANNAH | Anne Barnhoorn | Anne Barnhoorn | | 10' | Topkapi Films |
| 99 | IVAN & ADEEL | Stefanie Kolk | Stefanie Kolk | | 10' | Submarine Film |
| 100 | SHADOWOLOGY | Vincent Bal | Vincent Bal | | 10' | Submarine Film |
| 101 | SIAAKS VROUW IS DOOD, DUS HIJ MOET IETS ZEGGEN | Medi Broekman | Eva M.C. Zanen | | | OAK Motion Pictures |
| 102 | ZEEP | Victoria Warmerdam | Hanna van Niekerk | | 10' | Hazazah Pictures |
| 103 | #YOLOFORREAL | Aiman Hassani | Aiman Hassani | | 10' | Interakt Productions |
| | | | | | | |

| NUMMER | TITEL | SCENARIOSCHRIJVERS | REGISSEUR | OMROEP | TIJD/AFL | PRODUCENT |
|--------|---------------------------|--|--|----------|----------|---|
| | NU OF NOOIT | | | | | |
| 104 | KOP OP | Lotte Tabbers en Job, Joris & Marieke | Job, Joris & Marieke(en animatie) | VPRO | 25' | Viking Film coproductie Job, Joris & Marieke |
| 105 | POLSKA WARRIOR | Christa de Graaf, Pepijn Moors en Camiel Schouwenaar | Camiel Schouwenaar Illustratie/Jan van Lierde;animatie:Jero en Hoekstra, Alexander Otto (Big Pixel) en Bas Hooijmeijer, Martin Venema, Marlon Regien en Dirk Balding | NTR | 25' | Armadillo Film |
| 106 | TEX | Tingue Dongelmans, Marc Veerkamp | Regie en animatie: Joost van den Bosch en Erik Verkerk Regie live-action: Hans Walther | VPRO | 25' | Ka-Ching Cartoons |
| 107 | VRIJE VOGEL | Joyce van Diepen | Joyce van Diepen Illustratie en animatie/Ramona Treffers; Senior animatoren/Thomas Drenth, Olga van den Brandt, Eric Limburg | KRO-NCRV | 25' | Corrino Media Group |
| | ONE NIGHT STANDS | | | | | |
| 108 | AVONDLAND | Victor van der Valk, Nico van den Brink | Nico van den Brink | NTR | 45' | The Film Kitchen |
| 109 | CHIMÈRE | Kaweh Modiri | Kaweh Modiri | NTR | 45' | BALDR Film |
| 110 | DE DAG DAT MIJN HUIS VIEL | Thessa Meijer, Don Duyns | Thessa Meijer | NTR | 45' | VENFILM |
| 111 | JUNGLE | Ashar Medina | Hetty de Kruijff | NTR | 45' | BIND |
| 112 | LIMBURGIA | Joeri Kloppert, Noël Loozen | Noël Loozen | NTR | 45' | Halal |
| 113 | MALIK | Oscar van Woensel | Shady El-Hamus | NTR | 45' | Pupkin Film |
| | | | | | | |

| NUMMER | TITEL | SCENARIOSCHRIJVERS | REGISSEUR | OMROEP | TIJD/AFL | PRODUCENT |
|--------|-------------------------|---|--|---------|----------|------------------|
| | ULTRAKORT | | | | | |
| 114 | CATASTROFE | Jamille van Wijngaarden | Jamille van Wijngaarden | | 2' | Keplerfilm |
| 115 | HOT TEA | Marcel Tigchelaar | Marcel Tigchelaar | | 2' | Anikey Studios |
| 116 | KORT MAAR KRACHTIG | Thijs van Domburg, Junaid Chundrigar | Junaid Chundrigar | | 2' | KLOMP! Animation |
| 117 | WASTE | Emily Reekers | Sander Alt | | 2' | Urrebuk |
| | VAN GOD LOS | | | | | |
| 118 | BEVERMAN & ZOON | Reint Schölvinck | Michiel ten Horn | BNNVARA | 50' | Pupkin Film |
| 119 | KERSTKADO | Jolein Laarman | Giancarlo Sánchez, Urszula Antoniak | BNNVARA | 50' | Pupkin Film |
| 120 | REHAB | Eddy Terstall, Jan Eilander | Eddy Terstall | BNNVARA | 50' | Pupkin Film |
| 121 | STORMRAM | Oscar van Woensel | Arne Toonen | BNNVARA | 50' | Pupkin Film |
| 122 | TOT DE DOOD ONS SCHEIDT | Thomas van der Ree en Aaron Rookus | Aaron Rookus | BNNVARA | 50' | Pupkin Film |
| 123 | UNLIKE | Bastiaan Kroeger | Tomas Kaan | BNNVARA | 50' | Pupkin Film |
| | | | | | | |